

## Tempo liberato

Editoria

### Cuori selvaggi tra i libri a Torino

**C**uori selvaggi al Salone internazionale del libro di Torino. È questo il titolo della 34esima edizione, dal 19 al 23 maggio al Lingotto fiere con la direzione di Nicola Lagioia. Con scrittori, artisti, giornalisti da tutto il mondo con i loro libri e le loro idee sui problemi più urgenti del momento, dalla guerra all'ambiente, dal senso della storia ai fondamenti della scienza. Il 19 maggio la lectio inaugurale sarà tenuta dallo scrittore indiano Amitav Ghosh, mentre Maria Falcone ricorderà agli studenti i valori e l'eredità lasciati dal fratello Giovanni. Tra gli ospiti, Piero Angela, Joseph E. Stiglitz, Annie Ernaux, Carlo Ginzburg, Werner Herzog con *Il crepuscolo del mondo* (Feltrinelli), Telmo Pievani, Sarah Jaffe con *Il lavoro non ti ama* (minimum fax), Helena Janeczek condurrà il panel *L'Ucraina e le sue sorelle*. E tra gli omaggi, quelli a Beppe Fenoglio e a Elsa Morante. Tra le presentazioni, per l'Asino d'oro edizioni, il 20 maggio *Le catene del Brasile* di Claudiléia Lemes Dias (interviene tra gli altri Federico Tulli autore della prefazione e giornalista *Left*), il 21 maggio *Le notti dell'isteria* di Massimo Fagioli e il 22 maggio *Controstoria della ragione* di Elisabetta Amalfitano. [www.salonelibro.it](http://www.salonelibro.it)



#### Arte contemporanea

##### Israel Landscape, 30 artisti in mostra

La mostra *Israel Landscape* fino al 30 giugno presso il Museo d'arte contemporanea di Villa Croce a Genova e curata da Ermanno Tedeschi e Vera Pilpoul presenta 60 opere di 30 artisti tra cui Michal Mamit Worke, Fatma Shanan, Zoya Cherkassky-Nnadi, Anna Lukashovsky e Menashe Kadishman. [www.museidigenova.it](http://www.museidigenova.it)



#### Docufilm

##### Bosnia-Express con Emergency

Il 19 maggio a Venezia nella sede di Emergency (Fondamenta San Giacomo, ore 18) *Bosnia-Express*, il film di Massimo D'orzi sulla storia di una resistenza creativa nei martoriati Balcani. Intervengono il regista e la psichiatra Marcella Fagioli.



© foto di Motaz H. Z. Alazaiza, Gaza 2021

#### Fotografia

##### Human resilience dalla Palestina

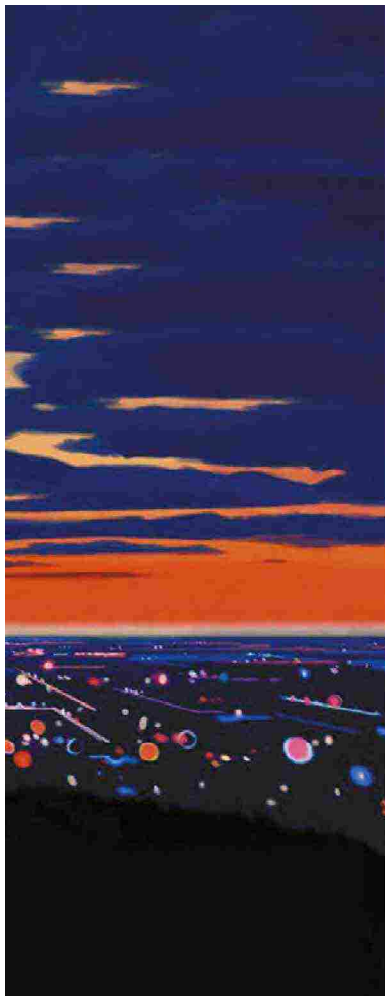
Fino all'1 giugno a Siena (Area verde Camollia 85) *Human resilience* mostra fotografica di Motaz H. Z. Alazaiza. Il 20 maggio proiezione di una selezione di film della quarta edizione del Festival Nazra e collegamento online con i registi di *Until the last drop*. Il 31 maggio incontro con Tina Marinari di Amnesty.



#### Fotografia

##### Lo sguardo sul mondo di Berengo Gardin

*Gianni Berengo Gardin, l'occhio come mestiere* è la mostra a cura di Margherita Guccione e Alessandra Mauro che fino al 18 settembre allo spazio MAXXI di Roma presenta duecento fotografie del grande fotografo, dal dopoguerra fino a oggi, alcune delle quali inedite. [www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)



### Teatro

#### Elena fuori dal mito con Elisabetta Pozzi

Un ribaltamento rispetto all'immagine femminile del mito nel monologo lirico *Elena* composto da Ghiannis Ritsos nel 1970. Ad interpretare il testo (tradotto da Nicola Crocetti), Elisabetta Pozzi, fino al 15 maggio al teatro Carcano di Milano. Con musiche di Daniele D'Angelo eseguite dal vivo. [www.teatrocarcano.com](http://www.teatrocarcano.com)



### Libri

#### I Rom, una storia di Bontempelli

Il 17 maggio (ore 17) a Roma, Biblioteca E. Tortora di Testaccio (via N. Zabaglia) *I Rom, una storia di Sergio Bontempelli* con Carlo Stasolla (Ass.21 luglio), Grazia Naletto (Lunaria), Stefano Galieni (Adif e collaboratore di *Left*), Michele Colucci (Cnr).



### Fotografia

#### Visioni dal mondo a Reggio Emilia

*Un'invincibile estate* è la 18esima edizione del festival Fotografia europea fino al 12 giugno a Reggio Emilia. La rassegna diretta da Tim Clark e Walter Guadagnini, presenta autori che si cimentano in racconti intimi e narrazioni di contesti e problemi sociali. Dieci mostre nei Chiostri di San Pietro. [www.fotografiaeuropea.it](http://www.fotografiaeuropea.it)



### Arte

## Canova torna nella sua Treviso

**A** duecento anni dalla morte, Treviso rende omaggio ad un suo cittadino illustre: Antonio Canova. Dal 14 maggio al 25 settembre al museo Ballo la mostra *Canova gloria trevigiana. Dalla bellezza classica all'annuncio romantico* a cura di Fabrizio Malachin, Giuseppe Pavanello e Nico Stringa presenta le opere sulla figura femminile, tra cui i celebri gruppi di *Amore e Psiche*. In mostra è stato ricreato l'ambiente programmato da Canova in palazzo Papafava, con il confronto antico/moderno: *Apollo del Belvedere* a confronto con il *Perseo trionfante*, e il *Gladiatore Borghese*, a confronto con il *Creugante*. L'esposizione presenta oltre 150 opere, suddivise in 11 sezioni. In mostra, un corpus di lettere inedite, e il grande libro con 86 incisioni canoviane donate dal fratello a Treviso nel 1837 e anche il prezioso bozzetto delle *Tre Grazie*. [www.museicivicitreviso.it](http://www.museicivicitreviso.it)

