



CITTÀ DI TREVISO



CASA ROBEGAN POLO DELL'ARTE CONTEMPORANEA e APPLICATA

Sede di dialogo permanente della cultura
con il mondo delle imprese

INTERVENGONO

- **Mario Conte**, Sindaco del Comune di Treviso
- **Lavinia Colonna Preti**, Assessore ai Beni Culturali e Turismo del Comune di Treviso
- **Fabrizio Panizzo**, Professore Dipartimento di Management dell'Università Ca' Foscari
- **Roberto Cortellazzo Wiel**, Presidente TRA, Treviso Ricerca Arte
- **Claudio Feltrin**, Vice Presidente Assindustria Veneto Centro, delegato alla Cultura d'Impresa
- **Maria Teresa De Gregorio**, Direttore Beni Attività Culturali e Sport della Regione del Veneto.

UN UNICUM IN EUROPA

- Prima città italiana ad aprire un nuovo museo dopo il lockdown
- Un modello unico a livello europeo per la specifica volontà di contaminare cultura ed economia attraverso progettualità concrete e continuative in uno spazio museale civico
- Innovativa partnership che coinvolge l'Università Cà Foscari e l'Associazione TRA per dar vita a un programma culturale a Casa Robegan, che unisce arte, impresa e formazione.



CASA ROBEGAN

- Nasce nel 1938 come Museo della Casa Trevigiana e delle arti applicate, il progetto rappresenta quindi un ritorno alle origini in chiave contemporanea
- Nel Veneto viene prodotto circa il 40% dei beni di alta gamma al mondo, il legame tra la nostra identità artistica e le imprese che producono oggetti d'alta manifattura rappresenta una caratteristica unica del nostro territorio
- La filiera ricerca-innovazione-esposizione-formazione oltre a fare cultura servirà da moltiplicatore economico e da punto di riferimento per un turismo esperienziale legato al Made in Veneto.



IL COMITATO DI COORDINAMENTO



- **Maria Teresa De Gregorio**, Direttore - Regione del Veneto
- **Lorenzo Traina**, Segretario Generale Comune di Treviso

- **Roberto Cortellazzo Wiel**, Presidente TRA Treviso Ricerca Arte
- **Katia Da Ros**, consiglio direttivo TRA Treviso Ricerca Arte



- **Maria Lusiani**, Professoressa Dipartimento di Management
- **Fabrizio Panozzo**, Professore Dipartimento di Management

UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA

Dipartimento di Management

Laboratorio di Management dell'Arte e della Cultura (Maclab):

- Centro leader in Italia per la ricerca e la didattica sulle relazioni tra arte, impresa, cultura ed economia
- Progetti di ricerca finanziati dalla Regione del Veneto e dall'Unione Europea
- Relazioni concrete tra imprese venete e mondo della produzione artistica e culturale
- Modello di Art&Business con base operativa a Casa Robegan.



LA VISIONE STRATEGICA

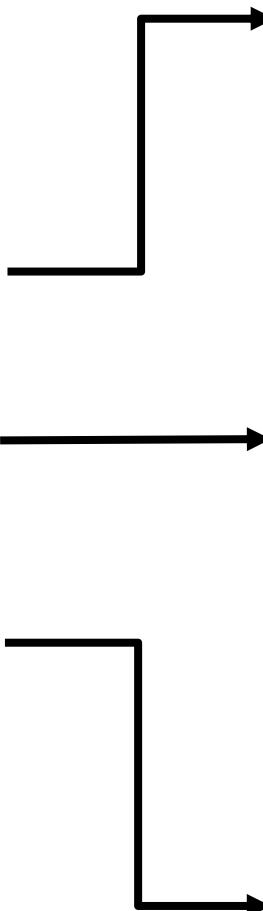
Il programma di Casa Robegan arricchisce l'offerta culturale, cittadina e territoriale, attraverso la costruzione di una nuova identità del sistema produttivo, sociale e attrattivo di Treviso e del Veneto in proiezione nazionale e internazionale.



Mostre ed esposizioni arte contemporanea e attività multidisciplinari collaterali

Formazione e didattica per diversi target

Art & Business:
l'arte contemporanea applicate alla competitività aziendale



Diverse formule espositive:

- MOSTRE ARTISTI EMERGENTI
- MOSTRE IN SINERGIA CON LA CITTÀ
- RESIDENZE ARTISTICHE

Attività multidisciplinari collaterali:

- MUSICA
- CINEMA
- LETTERATURA
- FILOSOFIA
- ARCHITETTURA E DESIGN
- VISITE GUIDATA
- MASTERCLASS

L'arte svolge un necessario servizio educativo e formativo che affronta temi urgenti e attuali in ambito sociale.

Target:

- GIOVANI PROFESSIONISTI IN AMBITO CULTURALE
- BAMBINI
- SCUOLE
- ANZIANI

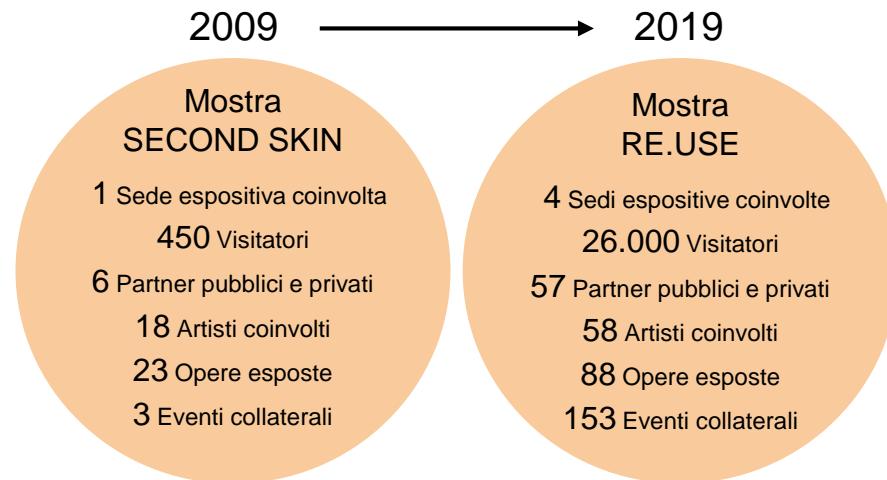
Ruolo strategico di Casa Robegan come polo di ricerca, consulenza e formazione per le imprese orientate alle dimensioni culturali e artistiche:

- RESIDENZE ARTISTICHE IN AZIENDA
- ART-BASED LEARNING PER IMPRENDITORI E MANAGER
- VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE AZIENDALE
- HERITAGE MARKETING
- MUSEO D'IMPRESA

TREVISO RICERCA ARTE

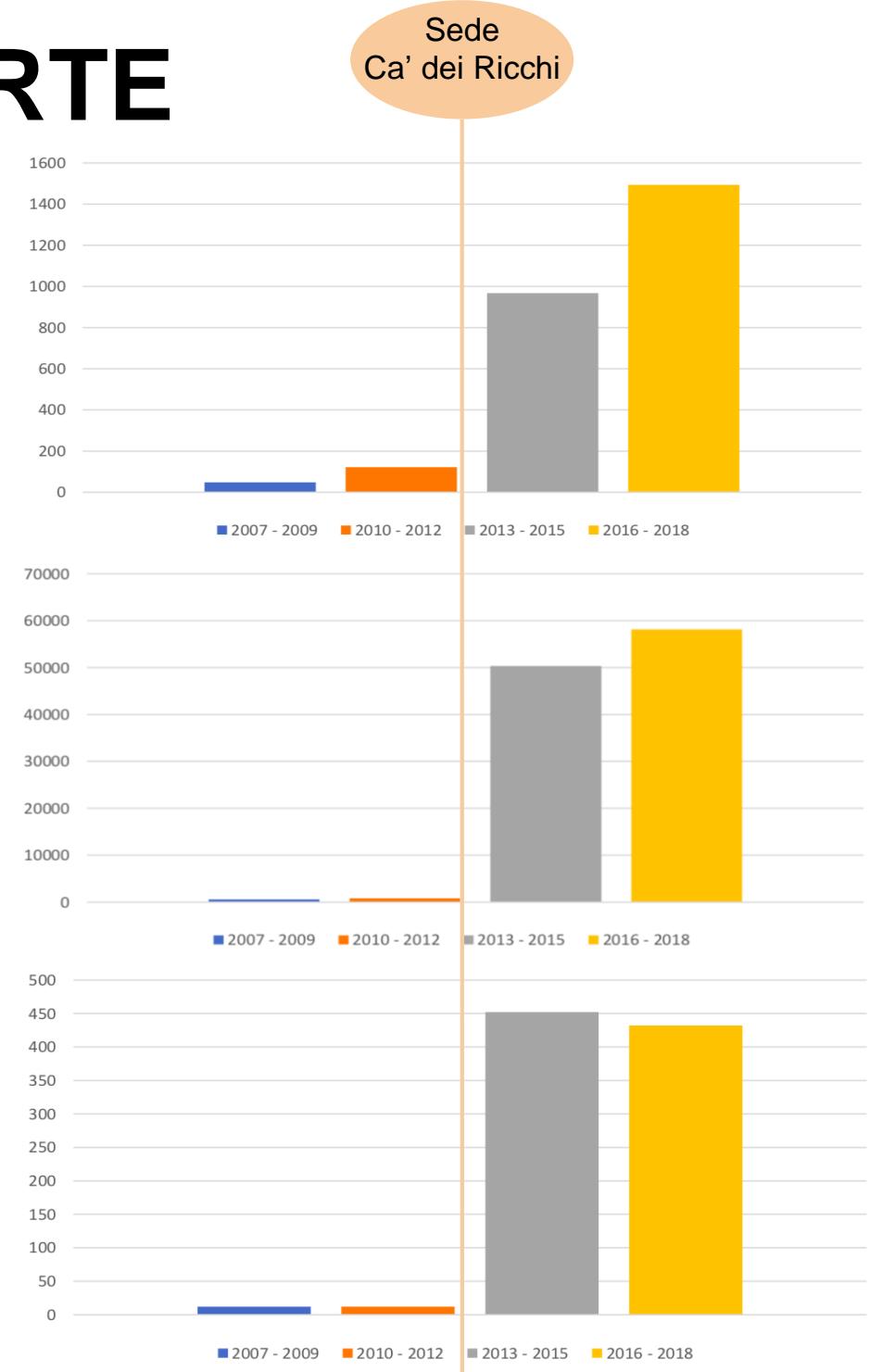
Arte Contemporanea e Cultura

Il progetto nasce nel 2007 dalla volontà di promuovere l'arte contemporanea a Treviso e trova un suo significativo sviluppo nel 2013, con il trasferimento al piano nobile del palazzo Ca' dei Ricchi, in pieno centro storico. Negli anni TRA ha costantemente incrementato la propria attività, anche grazie alla creazione di una solida rete di collaborazioni.



Multidisciplinarietà

- > mostre d'arte contemporanea
- > proiezioni
- > musica
- > teatro
- > incontri
- > workshop
- > visite collaterali



2020-2025

Nuovo polo dell'arte contemporanea e applicata

UN PASSO DECISO VERSO LA CRESCITA CULTURALE E SOCIALE DI TREVISO

PROGRAMMA

- > Cultura contemporanea
- > Sociale
- > Divulgazione e formazione

INNOVAZIONE

- > Competenze
- > Professioni
- > Internazionalizzazione

NUOVA SEDE

- > Casa Robegan
- > Pubblico-Privato-Università

PARTNER SUL TERRITORIO

Assindustria VenetoCentro e il mondo associativo
d'impresa



ASSINDUSTRIA
VENETOCENTRO
IMPRENDITORI PADOVA TREVISO

TREVISO IN EUROPA

Connessioni Culturali



TRA a Casa Robegan porta una nuova dimensione europea a Treviso
> Consolidamento e sviluppo di una rete di relazioni culturali affini internazionali
> Co-progettazione europea a Treviso.